



Juliusz Adamowski - pianista, pedagog, prelegent i działacz muzyczny. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej we Wrocławiu po studiach pianistycznych pod kierunkiem profesora Włodzimierza Obidowicza. Ponad 60-letnią aktywność artystyczną ukierunkowaną głównie na upowszechnienie muzyki, przez 42 lata (do 2002 r.) łączył z kilkukierunkową pracą dydaktyczną w macierzystej uczelni. Wydał podręcznik „Gra a vista na fortepianie”. Jego dorobek artystyczny obejmuje blisko 250 recitali i półrecitali fortepianowych, kilka tysięcy koncertów umuzykalniających oraz autorstwo lub współautorstwo kilkuset programów poetycko-muzycznych (w których brał udział jako pianista i prelegent). Jest współinicjatorem powstania (1989 r.) i prezesem Towarzystwa im. Ferenc Liszta w Polsce (już siódmą kadencję) oraz inicjatorem i organizatorem konkursów i kursów pianistycznych TiFL. Był jurorem międzynarodowych i ogólnopolskich konkursów pianistycznych im. Ferenc Liszta we Wrocławiu. Otrzymał wysokie polskie odznaczenia państwowe (m. in. Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski, Medal Komisji Edukacji Narodowej, Medal „Nagrodę Muzyczną Wrocławia, Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, a władze węgierskie uhonorowały go Medalem „Pro Cultura Hungarica”.



Dotychczasowa działalność TiFL zaowocowała 1467 koncertami, 38 krajowymi i międzynarodowymi kursami pianistycznymi, 4 międzynarodowymi i 4 ogólnopolskimi konkursami pianistycznymi. W przedsięwzięciach Towarzystwa wzięło udział blisko 2700 muzyków z 45 krajów. Towarzystwo nie ma żadnych płatnych pracowników, wszystkie funkcje we władzach TiFL i organizacja koncertów realizowane są nieodpłatnie.



W maju 2023 r. koncerty są współfinansowane z budżetów Województwa Dolnośląskiego, Powiatu Trzebnickiego, Gminy Wrocław, Gminy Brzeg, Gminy Oborniki Śląskie oraz ze środków Towarzystw im. Ferenc Liszta.

www.wroclaw.pl



URZĄD MARSZAŁKOWSKI WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO

**DOLNY
ŚLĄSK**

www.umwd.pl

Wrocław
miasto spotkań



TOWARZYSTWO IMIENIA FERENCA LISZTA
FERENC LISZT SOCIETY IN POLAND

50-028 Wrocław, plac Tadeusza Kościuszki 10, tel./fax (+48) 600 39 36 34
KRS:0000239406 <http://www.liszt.art.pl> e-mail: tifl@poczta.fm



* **WIECZORY LISZTOWSKIE - koncerty 1467-1470** *



MUZYKA DLA DUSZY

Anna Lipiak – fortepian

słowo o muzyce - Juliusz Adamowski



Oborniki Śląskie, Salonik

czwartek, 11 maja 2023 r., godz. 19.00

Trzebnica, Starostwo Powiatowe

piątek, 12 maja 2023 r., godz. 18.00

Brzeg, Zamek Piastów Śląskich

sobota, 13 maja 2023 r., godz. 18.00

Wrocław, Klub Muzyki i Literatury

wtorek, 16 maja 2023 r., godz. 18.00

P r o g r a m

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Preludium nr 10 h-moll (Bach/Siloti)
Sonata organowa nr 4 BWV 528
cz. II Andante (Bach/Gervasoni)

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)

Auf dem Wasser zu singen D. 774 (Schubert / Liszt)
Klavierstücke D. 946 nr 2
Impromptu Es-dur op. 90, D. 899

AMY BEACH (1867-1944)

Ballada Des-dur op. 6

przerwa

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

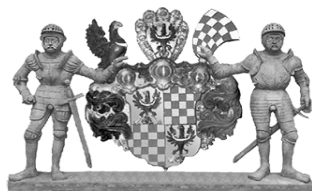
Arabesque C-dur op. 18
Widmung (Schumann / Liszt) S. 566

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Intermezzo A-dur op. 118 nr 2
Ballada g-moll op. 118 nr 3

F. CHOPIN (1810-1849)

Polonez-Fantazja As-dur op. 61
Etiuda c-moll op. 25 nr 12



Anna Lipiak (ur. 1992 w Zgorzelcu), uważana jest za jedną z najzdolniejszych pianistek młodego pokolenia. „Jej grę cechuje „poetycka muzykalność, piękny dźwięk oraz poczucie wyjątkowej swobody na scenie”(Giornale di Brescia).

Absolwentka Akademii Muzycznej im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy w klasie fortepianu prof. K. Popowej-Zydroń i prof. J. Sulikowskiego (2018). W latach 2010-2016 studiowała pod kierunkiem dr Grzegorza Niemczuka. Brała również udział w kursach mistrzowskich prowadzonych przez tak wybitnych artystów jak m.in.: D. T. Son, A. Vardi, A. Jasiński, B. Petrushansky, A. Orlovetsky, J. Swann, C. M. Mehner.



Pianistka zdobywała uznanie wykonując już ponad 170 recitali w 17 krajach w Europie i w Azji. Występowała m.in. we Włoszech, Niemczech, Norwegii, Turcji, Francji, Czechach, Chorwacji, Słowacji oraz w Indiach, Indonezji, Nepalu i Wietnamie. Z powodzeniem koncertuje również w najważniejszych instytucjach w Polsce. W 2019 r. jako pierwsza Polka odbyła 8-koncertowe tournée chopinowskie w Indiach oraz w Indonezji.

Jest laureatką czołowych nagród na 20 międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach pianistycznych. m.in.: I nagroda w Padwie, Pieve di Sacco, Brescia (Włochy), Ruzomberoku (Słowacja), Krakowie. II nagroda w Karlovac (Chorwacja), Görlitz (Niemcy), IV nagroda Montrond les Bains (Francja).

W latach 2021-2022 zrealizowała projekt „Dziedzictwo muzyki polskiej”, sfinansowany w ramach stypendium twórczego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



This document was created with the Win2PDF "print to PDF" printer available at <http://www.win2pdf.com>

This version of Win2PDF 10 is for evaluation and non-commercial use only.

This page will not be added after purchasing Win2PDF.

<http://www.win2pdf.com/purchase/>