

Wrocław, 10.05.2016 r.

Szanowny Pan
prof. Juliusz Adamowski
Towarzystwo im. Ferenc Liszta
plac Tadeusza Kościuszki 10
50-028 Wrocław



Szanowny Panie Profesore!

W imieniu uczniów i nauczycieli szkół Ewangelickiego Centrum Diakonii i Edukacji im. ks. Marcina Lutra we Wrocławiu pragnę bardzo serdecznie podziękować za organizację wielu koncertów umuzykalniających dla młodzieży, recitali instrumentalnych, a przede wszystkim za wygłoszenie ciekawych prelekcji na temat dawnych i współczesnych technik kompozytorskich, stylów muzycznych, wybitnych kompozytorów i innych, które ułatwiały odbiór utworów, wzbogacały wiedzę i wrażenia słuchaczy. Propagowanie muzyki dawnej i współczesnej pozwoliło kształtować poglądy estetyczne i świadomość artystyczną naszych uczniów. Swoiste wprowadzenia wygłaszane przez Pana Profesora stały się okazją do podzielenia się głęboką wiedzą o kulturze muzycznej przystępnie przekazaną naszym uczniom. Wielu młodych ludzi z niepełnosprawnościami, z małych miejscowości i z dużych miast, po raz pierwszy uczestniczyło w koncercie muzyki poważnej i miało okazję wysłuchać muzyków światowej klasy.

Uczestnicy spotkań podkreślali niezwykłą atmosferę i wystrój sali koncertowej, w której ważną rolę odgrywają portrety znanych kompozytorów, obrazy zdobiące ściany pomieszczenia. Ale najważniejsze znaczenie w tworzeniu klimatu refleksji i wyzwaniu emocji słuchaczy mają wykonawcy koncertów i sam Pan Profesor. Klub Muzyki i Literatury jest obiektem przystosowanym do goszczenia osób niepełnosprawnych, dlatego tym bardziej cieszy i taka dostępność, uwzględnienie potrzeb osób niepełnosprawnych w kontakcie z żywą kulturą.

Z pewnością spotkania i koncerty dostarczyły niezapomnianych przeżyć słuchaczom, uwrażliwiły uczniów na odbiór muzyki, rozbudziły w nich poczucie piękna.

Jeszcze raz bardzo serdecznie dziękuję za zaangażowanie i nieoceniony udział w edukacji muzycznej oraz kształtowaniu postaw estetycznych młodzieży.

Z wyrazami szacunku,

dyrektor ds. pedagogicznych
Stefania Goździk
Stefania Goździk

