

# Młoda kijowianka oczarowała Trzebnicę

Pierwszy po wakacjach koncert lisztowski w wykonaniu młodziutkiej Anny Fiodorowej odbył się w reprezentacyjnej sali Starostwa Powiatowego w środę 26 września. Trzeba od razu stwierdzić nie był to zwykły koncert, ale wspaniała uczta muzyczna.

Spotkanie muzyczne w sali wypełnionej melomanami z całego trzebnickiego powiatu rozpoczęła przewodnicząca rady Marek Koliński. Następnie profesor Juliusz Adamowski zaprezentował dotychczasowe dokonania artystki i omówił utwory, które pianistka wybrała na swój recital.

Nie jestem znawcą muzyki. Mogę, jak wielu słuchaczy, mówić jedynie o odczuciach, jakich doznawałem podczas koncertu. A już od początku dusza moja radowała się na pełny głos. Jakże mogło być inaczej, kiedy utworów Johanna Brahmsa w takim wykonaniu nie słyszałem nigdy. Już pierwsze uderzenia w klawisze fortepianu sprawiły, że usłyszałem muzykę skierowaną do mnie osobiście. Gama dźwięków odchodziła i przybywała, narastała i cichła, a ręce składały się do oklasków. Będąc pod wrażeniem tej pięknej muzyki mógłbym dopowiedzieć je-



Anna Fiodorowa.

oddać jedynie cisza panująca w tym sercu, wzruszana do łez podczas koncertu.

Gdy ucichły tony Klavierstücke Jana Brahmsa, nastąpiły znakomite interpretacje utworów, Franciszka Liszta - najpierw spokojny, refleksyj-

ny VI Rapsodia węgierskiej.

W czasie przerwy, gdy rozmawialiśmy o artystce i jej występie jedna z pań powiedziała - *Pilnie słuchałam, jej piękne wykonanie, ale też uważnie obserwowałam ręce artystki. To wielki wirtuozerski talent. Zaś znajomy, osoba znająca się na muzyce, powiedział: - Tak znakomitej młodej artystki dotąd nie słyszałem na żadnym z koncertów.*

W drugiej części recitalu usłyszeliśmy utwory Fryderyka Chopina - *Balladę, Mazurkę, Etiudy i Fantazję. To były bardzo oryginalne interpretacje, wydobywające ze znanych kompozycji, zupełnie nowe, cudowne efekty. Po ostatnich akordach publiczność na stojąco, długimi brawami dziękowała artystce za jej występ. Były kwiaty i naturalnie bisy.*

Przed koncertem artystka oprowadzana przez Wójtkę Kowalskiego znalazła trochę czasu, na „progulkę” po Trzebnicy. Spytana o wraże-

nia odpowiedziała. *-Piękne miasto. A widziane z góry (z Kociej Góry) wygląda uroczo. Zwiedziłam bazylikę i inne miejsca... Muszę także powiedzieć, że macie wspaniałą publiczność muzyczną. Dziękuję wszystkim za sympatyczne przyjęcie. Jestem szczęśliwa, że wystąpiłam w waszym mieście...*

Następnego ranka Hanna Fiodorowa rozpoczęła podróż do Kijowa; wkrótce potem wyjazd na muzyczne studia do Londynu i występy m. in. we Francji, Holandii (otwarcie sezonu w Concertgebouw w Amsterdamie), Meksyku, USA (Carnegie Hall w Nowym Jorku), Chinach i w Szwajcarii. Ale obiecała, że do Trzebnicy powróci!

A już 18 października (w Obornikach dzień później) zapraszamy na występ znakomitego polskiego pianisty Karola Radziwonowicza.

Władysław Ruszkiewicz



Słuchacze owacją na stojąco dziękują artystce.

dy: opis pełni mych doznań muzycznych mogłaby

ny Sonet Petrarcki, a potem feeria muzycznych barw w fi-

## Zdarzyło się 2 października... odnotowano w rocznikach Brzasku

1949 r. - Zwołano drugi wiec w obronie pokoju. Odbył się on na stadionie miejskim w Trzebnicy, na który przybyło ponad 700 osób. Po wiecu odbył się turniej piłki siatkowej i piłki nożnej drużyn z terenu powiatu. Organizatorem turnieju był Klub Sportowy „Związkowiec”.

1952 r. - Z informacji złożonej egzekutywie KP PZPR wynikało, że każdy członek partii, przed wyborami, objął patronatem 15 rodzin; agitację przedwyborczą prowadziło w terenie 1237 osób, sprawdzenia spisów wyborców dokonało tylko 27% obywateli w gminie Skarszyn, a aż 96% w gminie Wisznia Mała.

1953 r. - Egzekutywa omawiała realizację listu KC PZPR w sprawie zawieszenia nauczania religii w szkołach (przywróconej po wydarzeniach 1956 r.).

W trzebnickich szkołach nie prowadzono już lekcji nauki religii. Zgłaszane były protesty przeciw zarządzeniu ministra oświaty w tej sprawie.

1982 r. - Trzebnickie Święto Sadów. W OSiR zorganizowano festyn sportowo-rekreacyjny oraz turniej piłki siatkowej z udziałem reprezentacji zakładów pracy i turniej tenisa ziemnego. Na stadionie sportowym odbył się turniej drużyn podwórkowych w piłce nożnej. Centralną imprezą dnia było VII Spotkanie działaczy regionalnego ruchu społeczno-kulturalnego z Dolnego Śląska poświęcone ochronie pejzażu kulturowego i środowiska naturalnego.

1985 r. - W Marcinowie odbyło się spotkanie działaczy społecznego ruchu regionalnego z Dolnego Śląska poświęcone przemianom kultury na wsi.

1987 r. (2-4) X - Odbył się III Wojewódzki Zlot Ognisk Towarzystwa Krzewienia Kultury Fizycznej z okazji 30 rocznicy założenia w Trzebnicy pierwszego w kraju ogniska TKKR.

1993 r. - Zakończył się, trwający od 26 września, I Tydzień Kultury Chrześcijańskiej zainaugurowany Mszą świętą celebrowaną przez ks. kardynała Henryka Gulbinowicza w trzebnickiej bazylice. Otwarto wystawę „Kult św. Jadwigi w Trzebnicy”, wystawę prac plastycznych „Św. Jadwiga - patronka Śląska i Polski”, przedstawiono widowisko plenerowe „Przez miłość do Boga” w reżyserii Jana Bieckiego. Odbyły się wykłady w trzebnickiej bazylice oraz koncerty chórowe.

1997 r. - „Spotkanie Czwartkowe” TMZT na temat historii Trzebnicy z udziałem prof. Kazimierza Bobowskiego.

2001 r. - W Zmigrodzie otwarto wystawę „Biała służba 2001. Relacja z wizyty Ojca św. we Lwowie”, przygotowa-

na przez Związek Harcerstwa Polskiego. Autorem zdjęć był Waldemar Samilo.

2003 r. - Michał Popiel, uczeń LO w Trzebnicy, laureat konkursów i olimpiad z dziedziny matematyki, fizyki i chemii, został stypendystą Prezesa Rady Ministrów RP.

2004 r. - W Obornikach Śl. zorganizowano festyn „Koniec lata”. Wystąpiły zespoły: Vox Nostra, Music Tam i tancerze z OOK; odbyła się prezentacja pojazdów Klubu Motocros, a w sali sportowej rozegrano mecz piłki ręcznej.

2005 r. - Szkoła Podstawowa w Korzeńsku (dyrektor Mirosław Motwicz) uroczystie obchodziła 60-lecie istnienia. Z tej okazji odsłonięto pamiątkową tablicę.

2009 r. - Otwarto nowy, ponad dwukilometry odcinek drogi łączącej Rudę Zmigrodzką z Niezgodą. Droga biegnie przez las łączący drogę powiatową z drogą wojewódzką.

Oprac. Wiesława Kudęba

## Wieści z trzebnickiego grodu



Budynek poczty przy ul. Kościelnej.

1 października 1875 r. - władze niemieckie, w ramach Kulturkampfu, nakazały opuścić boromeuszkom klasztor trzebnicki oraz zamknęły placówki, które siostry założyły i prowadziły w Trzebnicy: dwa sierocińce (jeden powstał w 1870, a drugi w 1872 roku), prywatną trzyklasową szkołę elementarną oraz szkołę zawodową dla dziewcząt i pensjonat. Zgodnie z tym nakazem siostry mogły tylko sprawować opiekę nad chorymi. Powyższe zarządzenia były skierowane przeciwko Kościołowi katolickiemu i dotyczyły wszystkich zgromadzeń zakonnych na terenie Cesarstwa Niemieckiego. W 1887 r. rząd niemiecki wycofał większość ustaw

klasztornego, św. Bartłomieja Apostoła (24 VIII), drugi targ, ustanowiony w 1410 r., odbywał się w dniu śmierci św. Jadwigi (15X), natomiast trzeci jarmark wprowadzony w 1572 r., organizowano w dniu św. Jana Ewangelisty (27XII). Targi doroczne wpływały na rozwój handlu lokalnego i dalekosiężnego oraz zasilaly kasę klasztorną i przynosiły korzyści mieszkańcom Trzebnicy.

3 października 1924 r. - na Winnej Górze odsłonięto pomnik ku czci poległych mieszkańców Trzebnicy podczas I wojny światowej. Na kamiennej płycie przynajmniej do obelisku, w czterech kolumnach wyryto nazwiska ofiar tej wojny.



Dom wspólnoty ewangelickiej.

Kulturkampfu. Boromeuszki wróciły do Trzebnicy i nadal kontynuowały swoje dzieło.

1 października 1889 r. - urząd pocztowy przeniósł swoją siedzibę do nowo wybudowanego budynku przy ulicy Kościelnej. Jego właścicielem był Haisler, z zawodu murarz i cieśla, który na własnym gruncie i na własny koszt zbudował ten obiekt i wynajął go poczcie. Pierwotnie poczta trzebnicka mieściła się w prywatnym domu przy Rynku.

W 1836 r. spedycja i poczta została przeniesiona do budynku pocysterskiego przy placu Klasztornym, a stamtąd na ulicę Kościelną. Po wojnie w tym budynku mieścił się ośrodek zdrowia, a obecnie jest to dom mieszkalny.

2 października 1607 r. - Maria von Lück, księżniczka klasztoru ustanowiła czwarty targ doroczny, w pierwszy poniedziałek po święcie Matki Boskiej Gromnicznej. Pierwszy i zarazem najstarszy, trzydniowy jarmark rozpoczął się w dniu patrona kościoła

5 października 1939 r. - Trzebnica przeżyła ponowne przegrupowanie wojsk niemieckich w czasie ostatniej wojny światowej, ale tym razem w odwrotnym kierunku - z Polski w stronę granicy zachodniej.

6 października 1929 r. - rozpoczęto budowę domu wspólnoty ewangelickiej przy obecnej ul. Żołnierzy Września. Budynek ten już nie istnieje.

12 października 1861 r. - na prośbę trzebnickiego proboszcza, ks. Ignacego Tieffe do Trzebnicy przybyły z Nysy pierwsze boromeuszki. Było ich trzy. Powierzono im opiekę nad chorymi i sierotami w parafii św. Bartłomieja i św. Jadwigi. Siostry boromeuszki zamieszkały w pocysterskim klasztorze, gdzie wynajęły dwa pokoje. W każdym z tych pokoi było tylko jedno okno. Za te pomieszczenia siostry płaciły skarbowi państwa 5 talarów rocznie od jednego okna.

Leontyna Gągała