

# LICZBOWE ZESTAWIENIE DZIAŁALNOŚCI TOWARZYSTWA IM. F. LISZTA

stan na 1 maja 2019 r.

## Koncerty:

**W 1333 koncertach (w 86 salach) wystąpiło łącznie ponad 700 artystów** (399 pianistów, 46 innych solistów, 23 kameralistów, 4 orkiestry symfoniczne, chór mieszany 6 dyrygentów, 6 aktorów, 16 prelegentów, 3 tłumaczy) z następujących 33 krajów:

1. Anglia	6. Chile	11. Francja	16. Korea	22. Rosja	28. Turcja
2. Armenia	7. Chiny	12. Hiszpania	17. Kuwejt	23. Singapur	29. Ukraina
3. Austria	8. Czechy	13. Łotwa	18. Mołdawia	24. Słowenia	30. USA
4. Belgia	9. Dania	14. Japonia	19. Niemcy	25. Szwecja	31. Węgry
5. Bułgaria	10. Finlandia	15. Kanada	20. Norwegia	26. Szwajcaria	32. Wietnam
			21. Polska	27. Tajwan	33. Włochy

## Uczestnicy międzynarodowych konkursów pianistycznych:

**zgłosiło się łącznie 177 kandydatów z 32 krajów, uczestniczyły 135 osoby z następujących 28 krajów:**

1999	40 kandydatów, 32 uczestników	- Anglia, Chile, Francja, Finlandia, Holandia, Japonia, Kazachstan, Niemcy, Polska, Rosja, Tajwan, USA, Uzbekistan.
2002	54 kandydatów, 41 uczestników	- Białoruś, Bułgaria, Czechy, Holandia, Izrael, Japonia, Korea, Łotwa, Niemcy, Polska, Rosja, Słowacja, Turcja, USA, Ukraina, Uzbekistan.
2005	28 kandydatów, 22 uczestników	- Białoruś, Chiny, Estonia, Holandia, Japonia, Polska, Portugalia, Rosja, Ukraina, USA, Węgry.
2008	55 kandydatów, 40 uczestników	- Belgia, Bułgaria, Białoruś, Chiny, Finlandia, Francja, Japonia, Łotwa, Polska, Rosja, Słowacja, Ukraina, USA, Uzbekistan, Węgry.

## Uczestnicy ogólnopolskich konkursów pianistycznych:

(1991 - 26 uczestników, 1993 - 9, 1995 - 12, 1997 - 16) **razem 63 osoby**

## Międzynarodowe mistrzowskie kursy pianistyczne:

**uczestniczyło 712 pianistów z 31 krajów,**

**odbyły się 123 koncerty uczestników kursów (Wrocław, Brzeg, Duszniki Zdrój)**

rok	kurs	uczestnicy	kraje (+ oznacza nowe w stosunku do poprzednich kursów)	rok	kurs	uczestnicy	kraje
'93	I	32	Dania, Japonia, Korea, Niemcy, Polska, Słowenia, Taiwan	'04	XI	36	+ Kenia, Turcja
'94	II	48	+ Chiny, Grecja, Kanada, Maleszja, Włochy	'05	XII	15	+ Ukraina
'95	III	44		'06	XIII	14	
'96	IV	55	+ Anglia, Jordania, Węgry	'07	XIV	15	
'97		8	7 Polaków, 1 Japonka (z powodu powodzi odbył się tylko Kurs Aleksieja Orłowieckiego)	'08	XV	17	+ Bułgaria
'98	V	40	+ Belgia, USA	'09	XVI	11	
'99	VI	50	+ Łotwa, Rosja	'10	XVII	11	
'00	VII	29	+ Finlandia	'11	XVIII	13	+ Kuwejt
'01	VIII	29	+ Rumunia	'12	XIX	24	+ Singapur, Wietnam
'02	IX	18		'13	XX	34	+ Norwegia
'03	X	23	+ Szwajcaria	'14	XXI	28	
				'15	XXII	31	+ Argentyna 15
				'16	XXIII	23	
				'17	XXIV	25	
				'18	XXV	29	

## Ogólnopolskie kursy pianistyczne Aleksieja Orłowieckiego:

rok	uczniowie	pedagodzy	miejsce	rok	uczniowie	pedagodzy	miejsce
'90	8	ok. 30	Wrocław	'95	14	40	Wrocław
'91 IX	7	2	Wrocław	'96	17	52	Wrocław
'91 X	11	10	Wrocław	'97	14	20	Wrocław
'92 III	19	60	Wrocław	'98	22	21	Wrocław
'92 XI	30	170	Bydgoszcz, Wrocław	'99	21	50	Wrocław
'93	13	50	Kraków	'00	20	50	Wrocław
'93	14	50	Wrocław	'01	19	80	Wrocław
'94	16	30	Wrocław	'02	12	50	Wrocław

**razem 257 uczniów i około 770 pedagogów z ponad 70 szkół w Polsce**

w 1991 r. uczestnikami kursu byli wyłącznie laureaci I Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego na stypendia im. F. Liszta.

**PODSUMOWANIE: ok. 700+135+63+712+257+ok. 770 = ponad 2600 osób z 45 krajów.**

**TiFL funkcjonuje od początku bez jakichkolwiek pracowników biurowych**

**Więcej informacji na stronie [www.liszt.art.pl](http://www.liszt.art.pl)**