

**XXIV MIĘDZYNARODOWY MISTRZOWSKI KURS PIANISTYCZNY  
24<sup>TH</sup> INTERNATIONAL MASTER COURSE FOR PIANISTS**

**Wrocław - Poland, 13 - 25 August 2017**

**Plan zajęć – poniedziałek, 14 sierpnia 2017 / Schedule – Monday, 14 August 2017**

**PROFESSOR ANDRZEJ JASIŃSKI**

**Sala Koncertowa Filharmonii / Philharmonic Concert Hall**

**godz. 11.00 - 12.00**

**PAWEŁ POPKO** – F. Chopin: Rondo Es-dur op. 16

**godz. 12.00 -13.00**

**KAMIL JANKOWSKI** – F. Chopin: Ballada g-moll op. 23, 2 Etiudy op. 10: C-dur, nr 1, c-moll nr 12

**godz. 13.00 -14.00**

**JACEK BLACH SIEWIERSKI** – F. Chopin: Etiuda a-moll op, 25 nr 11

**Klub Muzyki i Literatury / Music and Literature Club**

**godz. 15.15 -16.15**

**HYOLIN KIM** – F. Chopin: II Ballada F-dur op. 38

**godz. 16.15 -17.15**

**LING ZHANG** – Chopin Piano Concerto No.2 in f minor, Op.21, first movement  
– Bach: The WTC, Book II: Prelude and Fugue no. 9 in E major, BWV 878

**PROFESSOR ROMAN SALYUTOV**

**Klub Muzyki i Literatury / Music and Literature Club**

**godz. 11.45 - 13.45**

**WERONIKA MANIKOWSKA** – S. Rachmaninow: transkrypcje pieśni „Lilacs” (Bzy) i „Daisies” (Stokrotki)  
– E. Wild: transkrypcje pieśni Rachmaninowa „Zdeś khorosho” i “Ostrovok”

**Sala Koncertowa Filharmonii / Philharmonic Concert Hall**

**godz. 15.15 - 16.15**

**SZYMON DRABIŃSKI** – F. Liszt – Etude Transcendental No. 4 “Mazepa”

**godz. 16.15 - 17.15**

**MAGDALENA PODESZWA** – L. v. Beethoven, Sonata c- moll op.10 nr 1  
– F. Chopin: III Scherzo cis-moll op. 39

**godz. 17.15 - 18.15**

**ANASTAZJA NOCOŃ** – F. Chopin: Walc e-moll, op. posth., Mazurek a-moll, op. 67 nr 4

**Klub Muzyki i Literatury / Music and Literature Club**

**godz. 19.30 KONCERT INAUGURACYJNY / OPENING CONCERT**